myParis FESTIVAL

ART/MODE/GASTRONOMIE/NUMÉRIQUE DU 4 AU 8 JUILLET 2008

ART/FASHION/GASTRONOMY/DIGITAL ARTS FROM 4TH TO 8TH JULY 2008

PARCOURS DE CRÉATION CONTEMPORAINE À PARIS

CONTEMPORARY CREATION CIRCUIT IN PARIS

LE JEU DE PAUME, LE PALAIS DE TOKYO, LA GALERIE DES GALERIES, LE MAC/VAL,
LE TRANSVERSAL, LE POINT ÉPHÉMÈRE, LE CENTRE POMPIDOU, LA MAISON ROUGE,
LE LABORATOIRE, LE PLATEAU, BÉTONSALON, BOUTIQUES DE CRÉATEURS...

ÉDITO

Il manquait à Paris un festival, ancré dans le contemporain, qui permette d'y célébrer ses artistes et ses créateurs avec une volonté de décloisonner les disciplines, les manifestations et les lieux.

Les londoniens, les new yorkais revendiquent haut et fort leur appartenance à leur ville. Force est de constater que la tendance parisienne semble plus portée sur l'auto-critique que la célébration de ses talents, pourtant nombreux et variés…
Le festival "MyParis" tentera désormais chaque année d'y remédier.

Les différents événements constitueront un parcours, à Paris dans des lieux proches du public : des lieux dédiés à l'art (galeries, musées"…), mais pas seulement, puisque des boutiques accueilleront par exemple une exposition d'art contemporain in situ. Ainsi, l'art et la création iront à la rencontre des visiteurs, même là où ils ne l'attendent pas.

''MyParis" " touchera le public parisien à un moment privilégié : le début de l'été. Le fait que le festival ait lieu début juillet, au moment où l'affluence touristique à Paris est à son comble, permettra aussi de toucher des publics français et étrangers en vacances, qui découvriront ainsi un autre pan de la culture française.
Un système de baladeurs multimédia audiovisuels et wifi, présent dans tous les principaux lieux partenaires du festival permettra de présenter l'ensemble de l'événement, tel un "audio-guide nouvelle génération".
Un programme bilingue réunissant l'ensemble de la programmation sera également édité et présent dans tous les lieux partenaires.

Nous tenterons donc de prouver que la création est là et bien là, et que Paris est bien toujours l'un de ses plus beaux écrins.

Dont acte !!!

Flore Mongin
fondatrice du festival

Tribeca75 et sa fondatrice, Flore Mongin, mettent en place l'organisation du festival, réunissant les différents acteurs et structurant le parcours et ses événements. Flore Mongin, rédactrice en chef de Tribeca75, crée à la fin des années 90, à 23 ans, le magazine Tribeca 75, adressé à un public 18/35 ans, le magazine est l'un des premiers à mêler art contemporain, musique, cinéma, mode, société et sera à l'initiative d'expositions, de soirées et de concerts mettant en avant des artistes français et internationaux. Tribeca 75 Productions (documentaires, vidéo internet…) et Tribeca75 TV (Web TV consacrée à l'actualité culturelle mode, art contemporain, musique… à Paris) continuent d'avoir pour fil rouge la culture et la création contemporaine.

MYPARIS EST LE FESTIVAL DE LA CRÉATION CONTEMPORAINE À PARIS.

LA PREMIÈRE ÉDITION AURA LIEU DU 4 AU 8 JUILLET 2008.

Contact Festival :
Tribeca75
198 rue Marcadet 75018
Tél : 01 46 06 90 26

Coordination générale et Direction artistique
Flore Mongin
Tél : 06 60 68 16 35

Coordination des parcours
Flora Vandenesch
Tél : 06 50 80 78 81

Relations presse :
Hélène Sitbon
B : 01 45 61 24 20
M : 06 84 01 50 49
helene@helenesitbon.com

Coordination graphique et audiovisuelle :
Simon Ciapusci
Tél : 06 21 61 19 20

contact@myparisfestival.com
http//:myparisfestival.com

PARTENAIRES PRINCIPAUX

tribeca75tv
www.tribeca75.com

Galeries Lafayette

Paris Ile-de-France Comité Régional du Tourisme

ebay.fr

MINI

ARCHOS

MAIRIE DE PARIS

A NOUS Le magazine urbain

Dailymotion

MODE D'EMPLOI

MyParis a pour ambition de faire découvrir à ses visiteurs différents lieux qui font de Paris la capitale de la création, à travers un parcours et des événements quotidiens.

Ces lieux défendent la création sous toutes ses formes : art, photo, mode, design…

Le parcours MyParis s'étendra dans plusieurs arrondissements de la capitale : 3ème, 4ème, 9ème, 11ème, 12ème, 13ème avec la Zac Rive Gauche, 16ème, 19ème mais touchera aussi la proche banlieue avec une incursion à Vitry avec le Mac/Val.

LES VISITES

MyParis propose au public un coup de projecteur sur des lieux d'art connus ou moins connus de la capitale, en visitant de façon privilégiée des expositions en compagnie de médiateurs ou des commissaires des expositions.

Pour participer à MyParis, il est vivement recommandé de réserver par mail (contact@myparisfestival.com) sa venue dans les lieux proposés. Toute réservation dans un lieu donnera droit à une entrée gratuite pour la venue de deux personnes.

LES FESTIVITÉS

L'ambition du festival est de faciliter au public l'accès à la création contemporaine en ponctuant les visites d'événements conviviaux : soirées, cocktails, concerts, visites gustatives ouverts à tous, dans les lieux partenaires.

BALADEURS MULTIMEDIA

Des Baladeurs multimédia audiovisuels WIFI accompagneront les visiteurs dans les lieux partenaires : un outil novateur, ludique et pédagogique.

Le festival a mis en place un partenariat avec la société Archos, qui met à disposition dans les principaux lieux partenaires du festival des baladeurs multimédia wifi. **Ils comporteront des vidéos, produites par TribecaTV, sur les lieux partenaires et sur le déroulement du festival.**

En outre, ces baladeurs Wifi seront connectés via le haut débit wifi au site "MyParis" et permettront au visiteur d'accéder à toutes les informations dont il peut avoir besoin, en français et en anglais, pour mieux appréhender un lieu, une exposition… Il apportera aussi des indications pour s'orienter à travers le parcours "MyParis".

Durant la journée et les soirées du festival, des mini Austin aux couleurs de MyParis sillonneront les abords des lieux partenaires pour mener les invités à destination.

LES PARCOURS

“MYPARIS” FÉDÈRE DES LIEUX AUTOUR D’UNE AMBITION :
METTRE EN AVANT LA DYNAMIQUE ARTISTIQUE ET CRÉATIVE DE LA VILLE, EN DÉCLOISONNANT LES DISCIPLINES, POUR UN PARCOURS EN FORME DE COUP DE PROJECTEUR :
ART, MODE, DESIGN, NOUVELLES IMAGES…

Des expositions…
Des « parcours », avec des créations in situ dans des boutiques de créateurs…
Des débats, des projections…

5 JOURS, 5 PARCOURS

Vendredi 4 Juillet
PARCOURS ART & MODE

Samedi 5 Juillet
PARCOURS ART CONTEMPORAIN

Dimanche 6 Juillet
PARCOURS ART & GASTRONOMIE

Lundi 7 Juillet
PARCOURS ART CONTEMPORAIN (2)

Mardi 8 Juillet
PARCOURS ART, VIDÉO & NUMÉRIQUE

La liste des événements précis sur www.myparisfestival.com

PARCOURS 'ART & MODE'

JEUDI 3 JUILLET

SOIRÉE INAUGURALE À LA GALERIE DES GALERIES (GALERIES LAFAYETTE)

Créée en octobre 2001, la galerie des galeries a pour ambition de faire découvrir aux visiteurs cosmopolites des galeries Lafayette les talents d'aujourd'hui et de demain. Sa programmation cherche à mettre en valeur la transversalité qui existe entre la mode, les arts plastiques et le design.
Partenaire de MyParis, les Galeries Lafayette lancent les festivités avec la soirée inaugurale du festival, qui aura lieu à la Galerie des Galeries.
La "parisian touch" y sera à l'honneur.
DJs : "Ullmann Cabarock" Nicolas Ullmann (*du Baron et du Paris Paris*) + Guests
A l'occasion de «MyParis», la Galerie des Galeries invite la Galerie de Multiples, unique galerie parisienne exclusivement consacrée à la production et à la diffusion de multiples, à concevoir une exposition dans sa vitrine. L'exposition «Paris multiple » présente les œuvres d'une dizaine d'artistes : Xavier Veilhan, Tatiana Trouvé, Alain Séchas, Franck Scurti, Guillaume Paris, Mathieu Mercier, Saadane Afif… Invitations à retirer dans les lieux partenaires.

VENDREDI 4 JUILLET

PARCOURS "ART & MODE" 3ÈME & 4ÈME ARRONDISSEMENTS

Exposition "Art & Mode" dans les vitrines de boutiques de créateurs :
Atelier boutique Corinne Cobson, boutique Plagg, boutique Lieu Commun, boutique Gaspard Yurkievich, boutique Le Petit Endroit, boutique Les Prairies de Paris, boutique Isabel Marant
librairie "Comme un roman"…
Oeuvres provenant du Fond Régional d'Art Contemporain, du Fond Municipal d'Art Contemporain et de la Galerie de Multiples

LE JEU DE PAUME *(Richard Avedon)*

A travers deux lieux d'exposition d'exception que sont le bâtiment du Jeu de Paume place de la Concorde et l'Hôtel de Sully dans le Marais, la mission de l'institution est d'offrir une nouvelle vision sur les différentes activités liées à l'image. Elle veut créer un lien entre le XIXe siècle et aujourd'hui qui passe par la photo, le cinéma, la vidéo, les installations et plus récemment des projets d'artistes conçus pour Internet. **17H VISITE, CONFÉRENCE ART & MODE : RICHARD AVEDON** (en français et en anglais),

18H COCKTAIL MYPARIS

GALERIE PAULE FRIEDLAND ET ALEXANDRE RIVAULT : PERFORMANCE MUSICALE AUTOUR DE L'INSTALLATION 'STARLAB' À 21H30

Après la création éphémère du 6 Octobre dernier, dans le cadre de "Nuit Blanche », et en attendant l'installation prochaine d'une œuvre monumentale au MAC VAL, Laurent Bolognini avec « Starlab » transforme la galerie Paule Friedland & Alexandre Rivault en un étonnant laboratoire de recherche sur la lumière et le mouvement.

PARCOURS 'ART'

SAMEDI 5 JUILLET **PARCOURS ART**

12H LE MUSÉE D'ART MODERNE DE LA VILLE DE PARIS (16ÈME ARRDT) (*exposition Peter Doig*)

Rénové depuis février 2006, le musée d'art moderne de la ville de Paris, situé dans le complexe architectural du Palais de Tokyo réunit plus de 8000 œuvres des différents courants de l'art moderne du XXème siècle. La section contemporaine (ARC) a quant à elle pour mission de révéler les jeunes talents et les recherches les plus novatrices. En ce moment et jusqu'au 7 septembre, le musée propose une rétrospective de Peter Doig, figure incontournable de la scène artistique britannique.

14H PALAIS DE TOKYO (16ÈME ARRDT) (*exposition Superdome*)

On ne présente plus le Palais de Tokyo, centre d'art voué depuis son ouverture à rapprocher les publics du meilleur de la création contemporaine française et internationale. Véritable lieu de vie qui n'hésite pas à mêler art conceptuel et tronçonneuses, minimalisme et zombies, le Palais de Tokyo offre une vision de l'art contemporain actuelle et décomplexée.

15H LA MAISON ROUGE (12ÈME ARRDT) *(Augustin Lesage, Elmar Trenkwalder)* Créée à l'initiative d'Antoine de Galbert, amateur d'art engagé sur la scène artistique française, la maison rouge est une fondation reconnue d'utilité publique dont la vocation est de promouvoir les différentes formes de la création actuelle au travers de la présentation d'expositions temporaires.

17H LE CENTRE POMPIDOU (4ÈME ARRDT) *(exposition Traces du Sacré)*

Musée unique possédant la première collection d'art moderne et contemporain en Europe, le Centre Pompidou présente l'exposition Traces du Sacré qui explore la relation entre les pratiques artistiques et les interrogations fondamentales sur l'être et le divin. A travers une large sélection de peintures, de sculptures, d'installations et de vidéos, Traces du Sacré rassemble quelque 350 oeuvres majeures de près de 200 artistes de renommée internationale.

19H SOIRÉE BÉTONSALON *(Argument de la diagonale)*

Bétonsalon est un laboratoire culturel pluridisciplinaire. La priorité du lieu est de favoriser la recherche et la production intellectuelle à travers la programmation d'expositions, de projections, de conférences et d'ateliers. Bétonsalon est situé dans le 13ème arrondissement de Paris, dans le quartierMasséna de la ZAC Paris Rive Gauche, à deux pas de la Bibliothèque FrançoisMitterand

21 H CONFÉRENCE MARATHON D'HANS ULRICH OLBRIST SUIVIE D'UNE SOIRÉE MYPARIS AU BÉTONSALON

PARCOURS 'ART & GASTRONOMIE'

DIMANCHE 6 JUILLET **PARCOURS "ART & GASTRONOMIE"**

UNE NAVETTE au départ de la place du Châtelet sera affrétée pour les visiteurs MyParis.
DÉPART À 11H45

LE MAC/VAL

Le Musée Mac/Val de Vitry-sur-seine est doté d'une surface de 13 000 m2, dont 4 000 m2 sont dédiés aux expositions permanentes et temporaires. Le parcours propose une découverte de l'art contemporain en France des années 50 à nos jours, au travers des thèmes abordant la question de l'humain dans le monde.

LE TRANSVERSAL

Passerelle expérimentale entre les arts plastiques et la gastronomie, l'objectif du lieu est de créer un espace où toutes les interactions sont envisageables. La carte du restaurant, évolutive, personnalisable, inventive - est en harmonie avec l'intimité de l'art. Au Transversal, les plats sont des associations innovantes de saveurs : des oeuvres d'art culinaires….

- **12H30 "VISITE GUSTATIVE" DU MAC/VAL AVEC LE TRANSVERSAL** (gratuite, sur inscription par mail)

Initiées par Gilles Stassart, directeur du Transversal et réalisées en collaboration avec l'équipe pédagogique du MAC/VAL, les visites gustatives proposent de découvrir six œuvres à travers la dégustation de bouchées (d)étonnantes. Ces bouchées sont inspirées par les œuvres sélectionnées et concoctées de concert par le conférencier et Gilles Stassart. Elles prolongent l'expérience visuelle par une expérience gustative décalée proche des émotions provoquées par les œuvres.

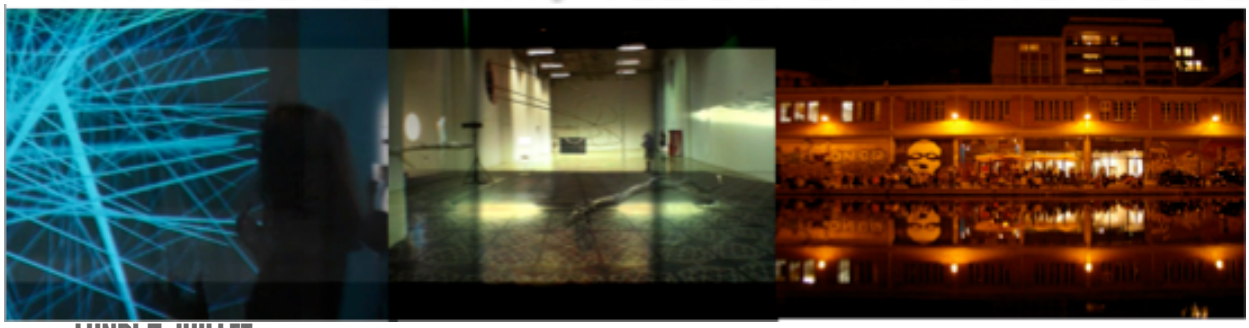
- **13H BRUNCH MUSICAL ET ARTISTIQUE AU TRANSVERSAL**, à l'intérieur du Mac/Val.

Suivi d'une visite organisée pour les visiteurs MyParis des collections du Mac/Val.

18H LE PLATEAU (19ÈME ARRDT) (exposition « L'Argent »)

Depuis janvier 2002, le Frac Île-de-France dispose d'un espace d'exposition de près de 600 mètres carrés à Paris, Le Plateau, qui s'est imposé comme l'un des lieux-phares de l'art contemporain.
Visite avec les commissaires d'exposition.

PARCOURS 'ART, VIDÉO ET NUMÉRIQUE'



LUNDI 7 JUILLET

PARCOURS "ART & GASTRONOMIE" (SUITE)

LE LABORATOIRE (1ER ARRDT)

Ouvert en 2007 au public le Laboratoire est un espace postindustriel de 1300 m² situé en plein centre de Paris, entre le Louvre et le Palais-Royal, créé par le chercheur et écrivain franco-américain, David Edwards. A la fois galerie d'art et centre de création, réhabilité par une équipe d'architectes français et canadien, sous la direction de Peter Rose, Le Laboratoire œuvre à faire se rencontrer artistes et scientifiques autour de projets innovants.

12H30 VISITE ACCOMPAGNÉE DU LIEU SUIVIE D'UN DÉJEUNER «BENTO» AUTOUR DES VARIATIONS MOLÉCULO-CULINAIRES DE THIERRY MARX.

FONDATION RICARD (8ÈME ARRDT) (exposition Dix/-7 en Zéro-7)

La Fondation Ricard organise 8 expositions par an et donne régulièrement carte blanche à de jeunes conservateurs dans le cadre d'expositions collectives soutenant ainsi l'émergence de toute une génération d'artistes. Lieu d'échanges et de dialogues, la Fondation organise son activité autour d'expositions et de conférences. Elle propose des échanges interactifs avec les galeries parisiennes du collectif « Galeries Mode d'emploi » et invite chaque mois le public à participer à des débats.

18H VISITE DE L'EXPOSITION DES JEUNES DIPLÔMÉS DE L'ECOLE NATIONALE DES BEAUX-ARTS DE PARIS

19H-21H COCKTAIL (ouvert aux visiteurs MyParis)

MARDI 8 JUILLET

PARCOURS "ART, VIDÉO & NUMÉRIQUE"

LE CUBE (ISSSY LES MOULINEAUX)

Premier centre de création dédié au numérique à l'initiative de la Ville d'Issy-les-Moulineaux.

Le Cube est un lieu d'échange, de découverte, d'expérimentation créé en 2001 à l'initiative de la Ville d'Issy-les-Moulineaux. Sa mission est de former les publics aux pratiques artistiques et culturelles du numérique, de valoriser la richesse et la diversité des arts multimédias et de soutenir des productions artistiques de haut niveau.

LE POINT EPHÉMÈRE (10ÈME ARRDT)

Centre de dynamiques artistiques mené par l'association Usines Ephémères, le lieu s'est transformé en un vaste espace doté d'une salle de concerts, un espace d'exposition, un studio de danse, un bar-restaurant, quatre ateliers d'art visuel, cinq studios de répétition musicale et une plate-forme multimédia. Dédié à la création pour la musique, les arts visuels et la danse, le Point éphémère est un rendez-vous incontournable des soirées parisiennes.

PARCOURS 'ART, VIDÉO & NUMÉRIQUE'

MARDI 8 JUILLET (SUITE)

10H TABLE RONDE - DÉBAT autour d'un petit-déjeuner au Tokyo Eat du Palais de Tokyo :

"PARIS CAPITALE CULTURELLE ?"

- Marché de l'art en France
- Nouveaux réseaux de diffusion
- Art& Nouvelles Technologies
- avec des représentants et des acteurs du monde de l'art, de la culture et du monde numérique, au Palais de Tokyo

Evénement réservé aux professionnels et journalistes

APRÈS-MIDI : VISITE ET PROJECTIONS AU CUBE (ISSY LES MOULINEAUX)

20H SOIRÉE AU POINT EPHÉMÈRE

Soirée de clôture ouverte à tous
Projections "Art, Vidéos et Musique",
Programme de projections musicales du collectif "75 Music" (Romain Gavras, Zoe Cassavetes…)
Projection vidéos d'artistes et images numériques
Food & DJ